



SLAP & STOMP

32 comptes, 4 murs, Débutant
Chorégraphe : Séverine FILLON
Musique : Hollywood – Aaron Watson

Départ sur les paroles.

RIGHT VINE-FLICK & SLAP-STOMP-STOMP FORWARD-HEEL SWIVEL

- 1-3 PD à D- PG croisé derrière PD- PD à D
- 4 Flick G : soulever jambe G vers l'arrière et toucher PG avec main G
- 5-6 Stomp PG à côté PD- Stomp PG devant
- 7-8 Heel Swivel : tourner les talons vers la gauche- revenir talons au centre

LEFT VINE-FLICK & SLAP-STOMP-STOMP FORWARD-HEEL SWIVEL

- 1-3 PG à G- PD croisé derrière PG-PG à G
- 4 Flick D : soulever jambe D vers l'arrière et toucher PD avec main D
- 5-6 Stomp PD à côté PG- Stomp PD devant
- 7-8 Heel Swivel : tourner les talons vers la droite- revenir talons au centre

HEEL SWITCH-HOOK-HEEL SWITCH-HOOK ¼ TURN

- 1&2 Talon D devant-ramener PD-Talon G devant
- &3 Ramener PG-Talon D devant-ramener
- 4 Hook : lever talon D croisé devant cheville G
- 5&6 Talon D devant-ramener PD-Talon G devant
- &7 Ramener PG-Talon D devant
- 8 Hook : lever talon D croisé devant cheville G et ¼ à D

STEP LOCK STEP-SCUFF (RIGHT AND LEFT)

- 1-2 Un pas PD en diagonale avant D- bloquer PG derrière PD
- 3-4 Un pas PD en diagonale avant D- Scuff PG à côté PD
- 5-6 Un pas PG en diagonale avant G- bloquer PD derrière PG
- 7-8 Un pas PG en diagonale avant G- Scuff PD à côté PG

Recommencez avec le sourire